

+++ (Three Crosses)

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Va de Country (Mari i Xavier Morano)

Musik: "Three Wooden Crosses" von Randy Travis

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Section 1

Step, Touch, Back, Touch, Heel, Hook, Heel, Hold

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. von stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß diagonal nach li. hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß anheben und vor dem li. Schienbein kreuzen
- 7 - 8 re. Hacke nach vorn auftippen, einen Count halten

Section 2

Back, Close, Step, Brush, Step, Touch, Back, Touch

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 7 - 8 re. Fuß diagonal nach re. hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

Section 3

Heel, Hook, Heel, Hold, Behind, ¼ Turn L, Step, Brush

17 - 24

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß anheben und vor dem re. Schienbein kreuzen
- 3 - 4 li. Hacke nach vorn auftippen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum neben den li. Fuß stellen (9:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

Section 4

Grapevine R with Point, Rolling Vine L with Brush

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- 5 - 8 3 Schritte nach li. - dabei eine volle Umdrehung li. herum ausführen - li., re., li., re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 12. Wand - 12:00)

Heel, Close R - L, Step, Pivot ½ Turn L 2x

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (12:00)

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!