

Alcohol

Catalan Style

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Bruno Morel

Musik: „Put some Alcohol on it“ von Gord Bamford (BPM: 174)

Song z. B. erhältlich bei iTunes

SECTION 1

STEP, 1/4 TURN R, STEP; HOLD, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH

1 - 8

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (3:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß diagonal nach re. vorn stellen, li. Fußspitze neben dem re. Fuß auftippen
- 7 - 8 li. Fuß diagonal nach li. hinten stellen, re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen

SECTION 2

STEP BACK, CROSS TOUCH, STEP FORWARD, STOMP UP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. hinten stellen, li. Fußspitze vor dem re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

SECTION 3

GRAPEVINE R, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 5 - 6 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß vor den re. Schienbein anwinkeln
- 7 - 8 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

SECTION 4

GRAPEVINE L, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STEP, HOLD

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen - Gewicht bleibt li.
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!