

Ballymore Boys

Level: 4 Wall Line Dance (32 Counts)

Musik: "The Boys from Ballymore " von Sham Rock

Point Back, 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Dip Down and Up, Toe Taps

- 1 - 2 re. Fußspitze tippt nach hinten, 1/2 Drehung nach re. (Gewicht auf dem re. Fuß)
3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, 1/2 Drehung nach re. (Gewicht ist auf dem li. Fuß)
5 - 6 beide Hände auf die Oberschenkel legen, beide Knie beugen und wieder strecken
7 & 8 re. Fußspitze nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fußspitze tippt zur li. Seite

Sailor Steps L & R, Sailor Step with 1/4 Turn, Shuffle

- 9 & 10 Sailor Step (li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fuß nach li. stellen)
11 & 12 Sailor Step (re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß neben dem re. Fuß stellen, re. Fuß nach re. stellen)
13 & 14 Sailor Step mit einer 1/4 Drehung nach li. (li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung nach li. und den li. Fuß nach vorn stellen)
15 & 16 Shuffle nach vorn (re.,li.,re)

Full Turn Forward, Bump L-R-L, Shuffle Back, 1/2 Turn Shuffle

- 17 - 18 eine ganze Drehung nach re. (auf dem re. Ballen eine 1/2 Drehung nach re., li. Fuß nach hinten stellen, auf dem li. Ballen eine 1/2 Drehung nach re., re. Fuß nach vorn aufstellen)
19 & 20 li. Fuß nach vorn stellen und gleichzeitig die Hüfte nach vorn bewegen, Hüfte wieder nach hinten bewegen, Hüfte wieder nach vorn bewegen
21 & 22 Shuffle nach hinten (re.,li.,re.)
23 & 24 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach li. (auf dem re. Ballen eine 1/2 Drehung nach li. li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß heranziehen, li. Fuß nach vorn stellen)

Step, 1/2 Turn, Side Switches, Heel Switches, Claps

- 25 - 26 re. Fuß nach vorn stellen und eine 1/2 Drehung nach li. (Gewicht ist auf li.)
27 & 28 re. Fußspitze tippt zur re. Seite, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fußspitze tippt zur li. Seite
& 29 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Hacke tippt nach vorn
& 30 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Hacke tippt nach vorn
& 31 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Hacke tippt nach vorn
& 32 2 x in die Hände klatschen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

