

BANJO



Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Lynn Card

Musik: "Banjo" von Rascal Flatts (CD "Changed" z.B. bei iTunes erhältlich)

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

- Section 1** Step, Kick-Ball-Change, Kick, Coaster Step, 1/4 Turn L/Sailor Shuffle
1 - 8
- 1 - 2 li. Fuß etwas nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn kicken
& 3 - 4 re. Ballen neben li. Fuß absetzen(&) - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß, re. Fuß nach vorn kicken
5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
7 & 8 eine 1/4 Drehung li. herum und den li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (9 Uhr, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß
- Section 2** Heel & Heel & Flick Back/Slap-Heel-Flick Back/Slap, Shuffle Forward, Brush-Cross-Point
9 - 16
- 1 & 2 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen
& 3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
& 4 re. Fuß nach hinten zur Seite schnellen - dabei mit der re. Hand an den Stiefel klatschen (&), re. Hacken wieder nach vorn auftippen
& re. Fuß nach hinten zur Seite schnellen dabei mit der re. Hand an den Stiefel klatschen
5 & 6 Shuffle nach vorn - re., li., re.
7 & 8 li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen
- Section 3** Cross Samba R - L, Cross, Back-Side-Cross-Jump
17 - 24
- 1 & 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß dabei den li. Fuß etwas nach li. schnellen
3 & 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß dabei den re. Fuß etwas nach re. schnellen
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
& 7 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
& 8 nach re. springen - dabei Hacken zusammenschlagen und auf dem li. Fuß landen
- Section 4** Side Shuffle R, Cross, Unwind 1/2 Turn R, Side-Behind-Side-Cross, 1/4 Turn R, Touch
25 - 32
- 1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.
3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (3 Uhr)
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5 & 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (&), re. Fuß nach re. stellen
& 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (&), großen Schritt mit dem re. Fuß nach vorn mit einer 1/4 Drehung re. herum (6 Uhr), li. Fuß an den re. Fuß heranziehen und neben dem re. Fuß auftippen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!