

Barely Keeping Up

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 40 Counts

Choreographie: Lynn

Musik: "Not Worthy" von Jack Savaretti



Section 1 Rumba Box, Coaster Step, Step-Lock-Step

1 - 8

- 1 & 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
3 & 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach hinten stellen
5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
7 & 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Section 2 Side Rock Cross, 1/2 Turn L, Cross, Mambo Step, Coaster Step

9 - 16

- 1 & 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
3 & 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen (6:00)
5 & 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach hinten stellen
7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Restart in der 3. Runde

Section 3 Toe Heel Cross 2x, Back-Lock-Back, Triple Full Turn R

17 - 24

- 1 & 2 li. Fußspitze neben den re. Fuß auftippen (Hacken zeigt nach außen), li. Hacken neben den re. Fuß auftippen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
3 & 4 re. Fußspitze neben den li. Fuß auftippen (Hacken zeigt nach außen), re. Hacken neben den li. Fuß auftippen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach hinten stellen
7 & 8 3 Schritte am Platz mit einer ganzen Drehung re. herum - re., li., re.
Option: 3 Schritte am Platz - re., li., re.

Restart in der 6. Runde

Section 4 Grapevine 1/2 Turn L, Twist Step, Rocking Chair, Pivot 1/2 R

25 - 32

- 1 & 2 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen (&), li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach re. stellen (&) (12:00)
3 & 4 beiden Hacken nach re. drehen, beiden Spitzen nach re. drehen (&), beiden Hacken nach re. drehen - Gewicht endet auf dem re. Fuß
5 & 6 & li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)
7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung re. herum - re. Fuß nach vorn stellen

Section 5 Rock Step-Side Rock-Back Rock-Step 2x

33 - 40

- 1 & 2 & li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß neben den re. Fuß stellen
1 & 2 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen

Tanz beginnt von vorn