

BLUE COLLAR MAN

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: TFDSabine (05/11)

Musik: "Blue Collar Man" von Cadi Country Rock



Section 1 Heel, Hitch, Heel, Hitch, Step-Lock-Step-Hold

1 - 8

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Bein anheben - dabei mit der re. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 3 - 4 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Bein anheben - dabei mit der re. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 2 Heel, Hitch, Heel, Hitch, Step-Lock-Step-Hold

9 - 16

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Bein anheben - dabei mit der li. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 3 - 4 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Bein anheben - dabei mit der li. Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3 Side-Close-Back- Hold, Side-Close-Back- Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

Section 4 Side, Close, Step 1/4 Turn R, Hold, Step, 1/2 Turn R, 1/4 Turn L, Point L, Hold

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen (3Uhr), einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. (9Uhr)
- 7 - 8 auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung nach re. und die li. Fußspitze nach li. auf tippen (12Uhr), einen Count halten

Section 5 Slow Coaster Step, Hold, Step 1/2 Turn, Step, Hold

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. (6 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6

41 - 48

Rock Step, Side Rock, Behind, Side, Cross, Hold

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Section 7

49 - 56

Charleston Step, Hold, Slow Coaster Step with 1/4 Turn L, Hold

- 1 - 2 re. Fußspitze nach vorn li. auftippen, einen Count halten
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten (3Uhr)

Section 8

57 - 64

Rock Step, Side Rock, Behind, Side, Cross, Side

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

www.traumfaenger-berlin.de