

# Bounty

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 46 Counts

**Choreographie:** Séverine Fillion

**Musik:** "Bounty" von Dean Brody

*Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des a capella Gesangs mit dem Intro*

## INTRO

### STEP FORWARD; STOMP - R-L; STEP BACK; STOMP - R-L

- 1 - 2 re. Fuß einen großen Schritt nach schräg re vorn, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag)
- 3 - 4 li. Fuß einen großen Schritt nach schräg li. vorn, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag)
- 5 - 6 re. Fuß einen großen Schritt nach schräg re.s hinten, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag)
- 7 - 8 li. Fuß einen großen Schritt nach schräg li. hinten, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, auf den Gitarrenschlag)

### STEP FORWARD; STOMP - R-L; STEP BACK; STOMP - R-L

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor

### HOLD 8

- 1 - 8 8 Taktschläge halten (bis die Musik einsetzt)

### FULL GALLOP TURN R- L

- 1&2&3&4 eine volle Umdrehung re. herum - re., li., re., li., re., li., re.
- 5&6&7&8 eine volle Umdrehung li. herum - li., re., li., re., li., re., li.

### KICK FORWARD; KICK SIDE COASTER STEP - R-L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

## Dance/Tanz (beginnt auf 'We took SHELter in a chapel')

### SECTION 1

#### SHUFFLE FORWARD R-L, ROCK STEP; SHUFFLE WITH ¼ TURN R

- 1 - 8
- 1 & 2 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 Shuffle nach re. mit einer ¼ Drehung re. herum - re., li., re. (3:00)

**Tag/Restart:** In der 6. Wand - Richtung 9:00 - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

### SECTION 2

#### VAUDEVILLE L-R; ROCK STEP; COASTER STEP

- 9 - 16
- 1 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen
- 2 & li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen
- 4 & re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

### SECTION 3

#### KICK-BALL-CROSS R 2x; ¼ TURN L 2x; CROSS SHUFFLE

- 17 - 24
- 1 & 2 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen absetzen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen absetzen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen (9:00)
- 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

#### SECTION 4

25 - 32

#### KICK-BALL-CROSS 2x; HEEL GRIND WITH 1/4TURN L; COASTER STEP

- 1 & 2 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen absetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
3 & 4 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen absetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
5 - 6 li. Hacken nach vorn aufsetzen - Fußspitze zeigt nach re., auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung  
li. herum - li. Fußspitze mitdrehen (6:00)  
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

#### SECTION 5

33 - 40

#### HEEL & HEEL & SHUFFLE FORWARD; ROCK STEP; SHUFFLE WITH 1/2 TURN L

- 1 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)  
2 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)  
3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (12:00)

#### SECTION 6

41 - 46

#### SHUFFLE WITH 1/2 TURN L; COASTER STEP; STOMP FORWARD R-L

- 1 & 2 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - re., li., re. (6:00)  
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen  
*Restart \*\*\* In der 1. Wand - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen*  
5 - 6 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen

**Tanz beginnt von vorn**

#### Tag/Brücke

#### 1/4 TURN R/STOMP; STOMP R; HOLD 7, STOMP R-L

- 1 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach li. aufstampfen (12:00)  
3 - 8 7 Counts halten  
9 - 10 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen., li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!