

# COWGIRLS

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 56 Counts - 1 Tag/Brücke

**Choreographie:** French Cowgirls (Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval)

**Musik:** „I Wanna Be a Farmer“ von The Sunny Cowgirls

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen*

## **Section 1**      Side Shuffle R, Sailor Step L-R, Touch, ¼ Turn L/Kick

1 - 8

1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.

3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß

5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. Stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß

7 - 8 li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen, eine ¼ Drehung li. herum und dabei den li. Fuß nach vorn kicken (9:00)

## **Section 2**      Coaster Step, Shuffle Forward, Kick-Ball-Touch Forward, Heel Swivel 2x

9 - 16

1 & 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.

5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach vorn auftippen (Hacken etwas anheben)

& 7 & 8 re. Hacken 2x nach re. und wieder zurück drehen

## **Section 3**      Side Shuffle R, ¼ Turn L/Side Shuffle L, ¼ Turn L/Side Shuffle R, ¼ Turn L/Side Shuffle L

17 - 24

1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.

3 & 4 Shuffle nach li. mit einer ¼ Drehung li. herum - li., re., li. (6:00)

5 & 6 Shuffle nach re. mit einer ¼ Drehung li. herum - re., li., re. (3:00)

7 & 8 Shuffle nach li. mit einer ¼ Drehung li. herum - li., re., li. (12:00)

## **Section 4**      Rock Forward R, Tripple Step in Place Full Turn R, Rock Forward L, Shuffle with ½ Turn L

25 - 32

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

3 & 4 3 Schritte am Platz mit einer ganzen Drehung re. herum - re., li., re.

5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

7 & 8 Shuffle mit einer ½ Drehung li. herum - li., re., li. (6:00)

**\*\*\*Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss bei '7& 8' eine ganze Drehung li. herum - 12:00**

## **Section 5**      Rock Forward R & Heel & Heel & Rock Forward L, Coaster Step L

33 - 40

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

& 3 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen

& 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen

& 5 - 6 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

## **Section 6**      ¼ Turn L, Touch L, Kick-Ball-Cross 2x, Point & Point

41 - 48

1 - 2 re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum etwas weiter nach re. stellen (3:00), li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

3 & 4 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

5 & 6 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

- 7 & 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen

**Section 7 Cross Rock & Cross Rock & Heel Grind turning 1/4 R, Rock Back**

49 - 56

- 1 - 2 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 3 - 4 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 5 - 6 re. Hacken nach vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach li.), eine 1/4 Drehung re. herum - dabei den li. Fuß etwas nach hinten stellen (re. Fußspitze mitdrehen) (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. und 3. Wand - 6:00; am Ende der 5. Wand 3x tanzen - 6:00)

**Stomp, Hold R - L, Jazz Box Cross**

- 1 - 2 re. Fuß etwas nach re. aufstampfen , einen Count halten
- 3 - 4 li. Fuß etwas nach li. aufstampfen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**