

# Cajun Dance

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 36 counts

Tag/Brücke = 2 Counts am Ende der 1. 4. 7. & 9. Wand

**Choreographie:** Neus Lloveras de Terrassa

**Musik:** "Cajun Dance" von Robert Mizzell (Album - Mama's Rocking Chair)

## **SECTION 1 R MAMBO STEP; HOLD; L MAMBO STEP; HOLD**

1 - 8

- 1- 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

## **SECTION 2 R JAZZBOX WITH L STOMP FORWARD; SWIVEL L 2x**

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß nach vorn aufstampfen
- 5 - 6 beiden Hacken nach li. drehen, wieder zurück drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach li. drehen, wieder zurück drehen (Gewicht endet auf dem re. Fuß)

*in der 13. Wand endet der Tanz hier*

## **SECTION 3 L SLOW COASTER STEP; BRUSH R; STEP; BRUSH; STEP BRUSH**

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

## **SECTION 4 WEAVE R; SIDE ROCK WITH 1/4 TURN R; STEP 1/4 TURN R; STOMP L**

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum (3:00 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen (6:00)

*Restart\*\*\* in der 12 Wand hier aufhören und von vorn beginnen*

## **SECTION 5 R HEEL; TOGETHER; L HEEL; TOGETHER**

33 - 36

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 . 4 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

**Tanz beginnt von vorn**

## **TAG/BRÜCKE am Ende der 1. 4. 7. & 9. Wand**

### **STOPM R 2x**

- 1 - 2 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!