

# Come On Down

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 48 Counts

**Choreographie:** Gudrun Schneider

**Musik:** "Come On Down" von High Valley

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'You don't need...'*

## **Section 2** Side Shuffle R, Sailor Step with 1/4 Turn L, Step, Kick-Ball-Step, Step

1 - 8

1 & 2 Shuffle nach re. - re.,li., re.

3 & 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen (&),  
li. Fuß nach vorn stellen (9:00)

5 re. Fuß nach vorn stellen

6 & 7 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß nach vorn stellen

8 li. Fuß nach vorn stellen

## **Section 2** Heel & Heel & Rock Forward & Back L-R, Coaster Step

9 - 16

1 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)

2 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

3 - re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

& 5 - 6 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), 2 Schritte nach hinten - li., re.

7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

## **Section 3** Step, Pivot 1/4 Turn L, Behind-Side-Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Touch Forward, Point L

17 - 24

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum (6:00)

3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (12:00)

7 - 8 li. Fußspitze nach vorn auftippen, li. Fußspitze nach li. auftippen

## **Section 4** Sailor Step, 1/4 Turn R/Sailor Step, Heel Grind with 1/4 Turn L, Coaster Step

25 - 32

1 & 2 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß

3 & 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum hinter dem li. Fuß kreuzen (3:00), li. Fuß nach li. stellen (&),  
Gewicht zurück auf den re. Fuß

5 - 6 li. Hacken vor dem re. Fuß kreuzen (Fußspitze zeigt nach re.), eine 1/4 Drehung li. herum - dabei  
die Fußspitze mitdrehen und den re. Fuß etwas nach hinten stellen (12:00)

7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

*\*\*\*Restart: In der 5. Wand - Richtung 9:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen*

## **Section 5** Rock Forward, Shuffle in Place Full Turn R, Rock Side & Side, Close

33 - 40

1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

3 & 4 3 Schritte am Platz - dabei eine volle Umdrehung re. herum ausführen - re., li., re.  
*Option: 3 Schritte am Platz - re., li., re.*

5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

& 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

*\*\*\*Restart: In der 2. Wand - Richtung 3:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen*

**Section 6**     **Shuffle Back, Side Shuffle with ¼ Turn L, Step, Pivot ½ Turn L, Kick-Ball-Cross**

41 - 48

- 1 & 2    Shuffle nach hinten -re., li., re.
- 3 & 4    li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen (9:0), re. Fuß neebn den li. Fuß stellen (&),  
li. Fuß nach li. stellen
- 5 - 6    re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (3:00)
- 7 & 8    re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem  
re. Fuß kreuzen

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**