



COWBOY HUSTLE

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Musik: "Pickin' up Strangers" von Johnny Lee,
"Black Sheep" von John Anderson,
"Yippi Ti Ti Yo" von Ronnie McDowell

Section 1 Toe Fan R, Heel Touch R Forward 2x Toe Touch R Back 2x

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 5 - 6 re. Hacken 2x vorn auftippen
- 7 - 8 re. Fußspitze 2x hinten auftippen

Section 2 Heel Touch R, Toe Touch R 2x Charleston Steps with Clap

9 - 16

- 1 - 2 re. Hacken vorn auftippen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 re. Hacken vorn auftippen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach vorn kicken - dabei klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten abstellen, re. Fußspitze hinten auftippen - dabei klatschen

Section 3 Charleston Steps with Clap, Grapevine R with Touch

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach vorn kicken - dabei klatschen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten abstellen, re. Fußspitze hinten auftippen - dabei klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

Section 4 Side, Behind, Step 1/4 Turn L, Stomp, Step, Stomp, Back, Stomp

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen (9:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem re. Fuß)
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!