



FINE

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Johnny

Musik: „Fine“ von The Abrahams

- Sektion 1** ROCKIN CHAIR R, POINT R, STEP R, POINT L, STOMP L
1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 - 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 - 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß nach vorn stellen
 - 7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- Sektion 2** GRAPEVINE R, STOMP UP, ½ TURN L, HOLD, ½ TURN L, HOLD
9 - 16
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
 - 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
 - 5 - 6 li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum (nach hinten) nach vorn stellen, einen Count halten
 - 7 - 8 re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, einen Count halten
- Sektion 3** SLOW COASTER STEP L, BRUSH R, STEP-LOCK-STEP R, TOE TOUCH BACK L
17 - 24
- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neebn den li. Fuß stellen
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
 - 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
 - 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auftippen
- Sektion 4** TURN ¼ R KICK R, TURN ¼ R KICK L, FLICK R, STOMP, SWIVEL HEELS 2x
25 - 32
- 1 - 2 li. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach hinten stellen - re. Fuß kickt dabei nach vorn, re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum abstellen - li. Fuß kickt dabei nach vorn (6:00)
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen - dabei den re. Fuß nach hinten anwinkeln, re. Fuß nach vorn aufstampfen
 - 5 - 6 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
 - 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
- Sektion 5** GRAPEVINE R, BRUSH L, GRAPEVINE L, BRUSH R
33 - 40
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
 - 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
 - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
 - 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- Sektion 6** STEP R, PIVOT ½ L STEP R, HOLD, STEP L, PIVOT ½ R, STEP L, STOMP R
41 - 48
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum
 - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum
 - 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn aufstampfen

- Sektion 7** **KICK R, HOOK L, KICK R, KICK L, HOOK R, KICK L, STEP L, BRUSH R**
49 - 56
- 1 - 2 re. Fuß kickt diagonal nach re. vorn, Gewicht zurück auf den re. Fuß - dabei den li. Fuß hinter dem re. Fuß anwinkeln (nach re. bewegen)
- 3 - 4 Gewicht auf den li. Fuß - dabei den re. Fuß diagonal nach re. vorn kicken, Gewicht zurück auf den re. Fuß - dabei den li. Fuß diagonal nach li. vorn kicken
- 5 - 6 Gewicht zurück auf den li. Fuß dabei den re. Fuß hinter dem li. Fuß anwinkeln, Gewicht zurück auf den re. Fuß - dabei kickt der li. Fuß nach diagonal li. vorn
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen - dabei den re. Fuß nach hinten anwinkeln, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

- Sektion 8** **CROSS R, KICK R, ROCK BACK R, TURN 1/2, HITCH R, TURN 1/2, STOMPL**
57 - 64
- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - dabei den li. Fuß nach hinten anwinkeln, Gewicht zurück auf den li. Fuß - dabei den re. Fuß nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen, eine 1/2 Drehung li. herum dabei das li. Knie anwinkeln
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!