

Fireflies

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Rudy Honing & Wesley F. Wessels

Musik: "Firefly" von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Side-Touch-Side-Touch-Side & Step, Side-Touch-Side-Touch-Side & Back

1 - 8

- 1 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 2 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 3 & 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 6 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 7 & 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen

Section 2 Locking Shuffle Back, Coaster Step, Step-Clap-Step-Clap 2x on a ¾ Cycle L

9 - 16

- 1 & 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß einkreuzen (&), re. Fuß nach hinten stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 & re. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&), li. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&)
- 7 & 8 & Wiederhole 5&6&
bei 5& - 8& einem ¾ Kreis li. herum ausführen (3:00)

Section 3 Rock Forward-Rock Side-Cross Shuffle, Side-Touch-Side, Behind-Side-Cross

17 - 24

- 1 & re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 2 & re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 & 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen (&), re. Fuß nach re. stellen
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 4 Shuffle with ¼ Turn R, Side Shuffle with ¼ turn R, Sailor Step, Coaster Step

25 - 32

- 1 & 2 Shuffle mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn - re., li., re. (6:00)
- 3 & 4 Shuffle nach li. mit einer ¼ Drehung re. herum - li., re., li. (9:00)
- 5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Wand - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

Walk R-L, Mambo Step Forward, Coaster Step

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn - re., li.
- 3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben dem li. Fuß stellen
- 5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!