

FOLLOW YOUR ARROW

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/ Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Johnny Two-Step, Gudrun Schneider & Martina Ecke

Musik: "Follow Your Arrow" von Kacey Musgraves

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Section 1

Rock Side, Sailor Step L - R, Behind-Side-Cross

1 - 8

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 2

Side & Step R - L, Mambo Forward, Back L-R-L

9 - 16

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 3 kleine Schritte nach hinten - li., re., li.

Section 3

Sailor Step with 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R, Coaster Step

17 - 24

- 1 & 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, eine 1/4 Drehung re. herum - dabei den li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9:00)
Gewicht am Ende auf dem re. Fuß

(Restart: In der 8. Runde Counts 3 - 4 noch einmal tanzen, dann abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr)

- 5 & 6 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - li., re., li. (3:00)
- 7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Section 4

1/4 Paddle Turn R 2x, Coaster Step, 1/4 Paddle Turn L 2x, Coaster Cross

25 - 32

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. auftippen, auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung re. herum und li. Fußspitze nach li. auftippen (9:00)

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung li. herum und re. Fußspitze nach re. auftippen (3:00)
- 7&8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!