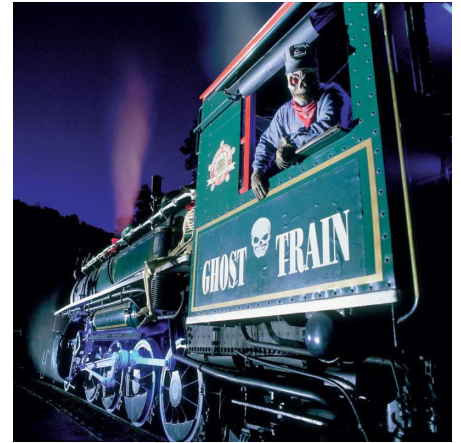


# Ghost Train



**Level:** 4 Wall Line Dance Beginner 32 Counts

**Choreographie:** Kathy Hunyadi

**Musik:** „Ghost Train“ von Texas Tornados  
oder „Buckaroo“ von Lee Ann Womak  
„ Nothing but the Tail Lights“ von Clint Black

## 1 - 8 Stomps Forward, Toe Fans

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stampfen, re. Fußspitze nach re. drehen  
3 - 4 re. Fußspitze zur Mitte drehen, re. Fußspitze wieder nach re. drehen – Gewicht endet auf dem re. Fuß  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stampfen, li. Fußspitze nach li. drehen  
7 - 8 li. Fußspitze zur Mitte drehen, li. Fußspitze wieder nach li. drehen – Gewicht endet auf dem li. Fuß

## 9 - 16 Jazz Box with 1/4 Turn R, Jazz Box with 1/4 Turn R

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen  
3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (3Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen  
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen  
7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (6Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## 17 - 24 Weave L, 1/4 Turn R

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
3 - 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen  
7 eine 1/4 Drehung re. auf dem li. Fuß und den re. Fuß nach re. stellen  
8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## 25 - 32 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Stomp Forward R - L- R - L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten  
3 - 4 li. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten  
5 - 8 4x nach vorn aufstampfen – re.,li.,re.,li.

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**