

# Go Shanty

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

**Choreographie:** Micaela Svensson Erlandsson

**Musik:** "Hot Ashpelt" von Stomp And Go Shanty

**Intro:** 32 Counts

## **Section 1**     **R Heel - Heel, Side Shuffle R, L Heel - Heel, Side Shuffle L**

1- 8

- 1 - 2    re. Hacken 2x nach vorn auftippen
- 3 & 4    Shuffle nach re. - re., li., re.
- 5 - 6    li. Hacken 2x nach vorn auftippen
- 7 & 8    Shuffle nach li. - li., re., li.

## **Section 2**     **Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn L, Forward Shuffle**

9 - 16

- 1 - 2    re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4    re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6    re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
- 7 & 8    Schuffle nach vorn - re., li., re..

## **Section 3**     **Heel & Heel & Heel, Hold & Clap-Clap, Point & Point & Point, Hold & Clap-Clap**

17 - 24

- 1 &    Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 2 &    re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 3 & 4    li. Hacken nach vorn auftippen, 2x klatschen
- & 5    li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze an re. auftippen
- & 6 &    re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 7 & 8    re. Fußspitze nach re. auftippen, 2x klatschen

## **Section 4**     **Sailor Step R - L, Toe Touch Back, Unwind 1/2 Turn R, Step with 1/2 Turn R, Stomp Up**

25 - 32

- 1 & 2    re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen (&), re. Fuß etwas nach re. stellen
- 3 & 4    li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas an re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen
- 5 - 6    re. Fußspitze nach hinten auftippen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum
- 7 - 8    li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

### **Option 5 - 8 = Rocking Chair**

- 5 - 6    re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8    re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

**Tanz beginnt von vorn**

**Ending: am Ende der 9. Wand**

**Section 4 >>> Counts 7 - 8 =** li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen und dabei

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!