

# Headin' West

**Level:** 1 Wall – Line Dance – Intermediate – 32 Counts – 1 Restart

**Choreographie:** Eli, Isabel, Maite, Juan Carlos & Josep

**Musik:** „Headin' West“ von Daly Stephenson

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Section 1**      Back-Heel-Ball-Change-Back-Heel & Kick L & Brush-Hook-Kick, Brush, Brush

1 - 8

- & 1 re. Fuß etwas nach hinten stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen
- & 2 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- & 3 li. Fuß etwas nach hinten stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
- & 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn kicken
- & 5 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- & 6 re. Fuß anheben und vor dem li. Schienbein kreuzen (&), re. Fuß nach vorn kicken
- 7 - 8 re. Hacken nach hinten schwingen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

\*\*\* **Restart:** In der 4. Wand - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Section 2**      Shuffle R Forward, Shuffle L Back, ½ Turn R/Rock Forward-½ Turn R, Cross-Side-Heel &

9 - 16

- 1 & 2 Shuffle nach vorn – re., li., re.
- 3 & 4 Shuffle nach hinten – li., re., li.
- 5 & 6 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. (6:00), re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen (12:00)
- 7 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. Stellen (&)
- 8 & li. Hacken nach schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## **Section 3**      Brush R, Stomp Forward R, Heels Splits-Mambo Forward L, Coaster Step R

17 - 24

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Fuß nach vorn aufstampfen
- 3 & 4 & 2x beide Hacken auseinander und wieder zusammen drehen (Gewicht am Ende re.)
- 5 & 6 li. Fuß nach vorn stellen- re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

## **Section 4**      Side-Behind-Side L-R, Shuffle Back with ½ Turn L, ½ Turn L/Stomp R-L

25 - 32

- 1 & 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen (&), li. Fuß nach li. stellen
- 3 & 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (&), re. Fuß nach re. stellen
- 5 & 6 Shuffle mit einer ½ Drehung li. herum li., re., li. (6:00)
- 7 - 8 auf dem li. Fuß eine ½ Drehung li. herum – re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (12:00), li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**