

HEARTBREAK

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts - 1 Restart - 2 Tags

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: „Just like Heartache“ von Jamie Lin Wilson

SECTION 1 R ROCK STEP, R COASTER STEP, L STEP ¼ TURN R, STOMP UP, R STEP ¼ TURN R, STOMP UP

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf li. Fußspitze
- 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 li. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach li. stellen, re. Fuß neben li. Fuß aufstampfen (3:00),
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (6:00)

SECTION 2 L KICK BALL CROSS, L TOE STRUT, R JAZZBOX, BRUSH

9 - 16

- 1 & 2 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fußspitze li. aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

SECTION 3 L JAZZBOX CROSS, L SIDE ROCK, ½ TURN L, STOMP

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß absetzen
- 7 - 8 li. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach vorn stellen (12:00), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

SECTION 4 R TOE STRUT CROSS, L TOE STRUT, SHUFFLE ½ TURN R 2x

25 - 32

- 1 - 2 re. Fußspitze vor dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken
- 3 - 4 li. Fußspitze etwas nach hinten aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5 & 6 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum - re., li., re. (6:00)
- 7 & 8 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum - li., re., li. (12:00)

SECTION 5 R HEEL-TOE-HEEL, KICK R, COASTER STEP R, L KICK-HOOK-KICK L

33 - 40

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen (Fußspitze etwas nach aussen drehen), re. Fußspitze nach re. auftippen (Hacken etwas nach aussen drehen)
- 3 - 4 re. Hacken nach vorn auftippen (Fußspitze etwas nach aussen drehen), re. Fuß nach vorn kicken

****Restart in der 5. Wand - Count 4 = re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

- 5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Schienbein kreuzend anheben (&), re. Fuß nach vorn kicken

SECTION 6 L SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STOMP R-L, R STEP SIDE, BEHIND

41 - 48

- 1 & 2 Shuffle nach hinten - li., re., li.
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß etwas nach vorn aufstampfen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen

SECTION 7 & SIDE R, L CROSS, R SCISSOR STEP, POINT L; CROSS, POINT R; CROSS

49 - 56

- & 1 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 2 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

SECTION 8 ROCK FORWARD L, L HEEL STRUT WITH 1/2 TURN L, FULL TURN L 2x

57 - 64

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Hacken mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn aufsetzen. li. Fußspitze absenken (6:00)
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen (12:00), li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen (12:00), li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)

Tanz beginnt von vorn

TAG/BRÜCKE 1 nach der 1., 3., & 6.Wand

OUTR -OUT L, IN R-IN L

- 1 - 2 re. Fuß nach diagonal re. vorn stellen, li. Fuß nach diagonal li. vorn stellen
- 3 - 4 re. Fuß wieder nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

TAG/BRÜCKE 2 nach der 2., 4., & 7. Wand

STOMP R-L

- 1 - 2 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen