



INSEME

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Dream of Country - Corsica (Mela Claude)

Musik: "Mama Tried" von George Canyon

Section 1 **R Step-Lock-Step-Brush, L Step-Lock-Step-Stomp**

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

Section 2 **Swivet Toe Heel Stomp R - L**

9 - 16

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen
- 7 - 8 li. Fußspitze nach li. drehen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

Section 3 **Heel - Together L, R Heel, R Toe Touch, Heel with 1/4 Turn R , Toe Touch Back, Heel, Hook**

17 - 24

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Hacken mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn auftippen (3:00), re. Fußspitze nach hinten auftippen
- 7 - 8 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß vor dem li. Schienbein anheben

Section 4 **Side, Behind, Step with 1/4 turn R, Brush, Jumping Cross R, Stomp L**

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (6:00)
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß nach hinten anheben, re. Fuß abstellen - li. Fuß kickt dabei nach vorn
- 7 - 8 li. Fuß abstellen - re. Fuß nach hinten anheben, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

***** Restart in der 4. Wand**

Section 5 **R Kick-Brush-Flick-Stomp, L Kick-Brush-Flick- Stomp**

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Hacken nach hinten über den Boden schwingen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten anheben, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Hacken nach hinten über den Boden schwingen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten anheben, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen

Section 6 **Swivel R & L, Kick R 2x, Step Back R, Hold**

41 - 48

- 1 - 2 auf dem re. Hacken die re. Fußspitze nach re. drehen und gleichzeitig auf der li. Fußspitze den li. Hacken nach li. drehen, wieder zur Mitte zurück drehen
- 3 - 4 auf dem li. Hacken die li. Fußspitze nach li. drehen und gleichzeitig auf der re. Fußspitze den re. Hacken nach re. drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 5 - 6 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

Section 7 **Coaster Step L, Hold, Step R, Pivot 1/2 Turn L, Scoot L, Step R**

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen. einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)
- 7 - 8 auf dem li. Fuß etwas nach vorn rutschen, re. Fuß nach vorn stellen

Section 8 **Swivel 2x, Kick L, Toe Touch Back L, 1/2 Turn L, Hold**

57 -64

- 1 - 2 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 3 - 4 beide Hacken nach re. drehen, wieder zurück drehen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fußspitze nach hinten auftippen
- 7 - 8 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum, einen Count halten (6:00)

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!