



**Level:** 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

**Choreographie:** Gabi Ibáñez

**Musik:** "All You Need Is Me" von Joey & Rory

**SECTION 1 STOMP R, SWIWEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP L, HEEL BOUNCE (3x)**

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß schräg nach re. vorn aufstampfen, re. Hacken nach re. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, li. Hacken nach re. drehen
- 5 - 8 li. Fuß etwas nach vorn aufstampfen, li. Hacken 3x heben und senken

**SECTION 2 STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD (OUT-OUT), JAZZBOX WITH L TOE TOUCH BACK**

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn aufstampfen, einen Count halten (Füße stehen jetzt schulterbreit auseinander)
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auftippen

**SECTION 3 SIDE L, BEHIND R, SHUFFLE WITH ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD**

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 & 4 Shuffle mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn - li., re., li. (9:00)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (3:00)
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - re., li., re.

**SECTION 4 WEAVE L, SIDE ROCK L, CROSS, HOLD**

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen- re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**