

# Jukebox

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts und 16 Counts Brücke

**Musik:** "Jukebox" by Michael M. Murphey



## **Kick, Kick, Sailor Step, Kick, Kick, Sailor Step**

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß zur re. Seite kicken  
3 & 4 Sailor Step - re. Fuß hinter den li. Fuß(3), li. Fuß nach li. stellen (&)  
re. Fuß nach re. vorn stellen(4)  
5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß zur li. Seite kicken  
7 & 8 Sailor Step - li. Fuß hinter den re. Fuß (7), re. Fuß nach re. stellen (&)  
li. Fuß nach li. vorn stellen

## **Rock Step R, Triple 1/2 Turn R, Triple 1/2 Turn R, Rock Step Back R**

- 9- 10 Rock Step mit dem re. Fuß nach vorn (Gewicht ist wieder li.)  
11 & 12 Triple Step mit einer 1/2 Drehung nach re. ( re.,li.,re.)  
13 & 14 Triple Step mit einer 1/2 Drehung nach re.  
15 - 16 Rock Step mit dem re. Fuß nach hinten (Gewicht ist wieder li.)

## **Diagonal Step, Drag, 2 Knee Pops, Diagonal Step, Drag, 2 Knee Pops**

- 17 - 18 re. Fuß einen großen Schritt schräg nach vorn, li. Fuß an den re. Fuß heran ziehen und neben den re. Fuß stellen  
& 19 beide Knie nach vorn beugen und die Hacken anheben(&),  
Hacken senken und Knie strecken (19)  
& 20 Counts & 19 wiederholen  
21 - 22 li. Fuß eine großen Schritt nach schräg vorn, re. Fuß an den li. Fuß heran ziehen und neben den li. Fuß stellen  
& 23 beide Knie nach vorn beugen und die Hacken anheben (&)  
Hacken senken und knie strecken (23)  
& 24 Counts & 23 wiederholen

## **Syncopated Jumps Back, 1/4 Turn R, Side Drag**

- & 25 - 26 re. Fuß schräg nach hinten stellen (&), li. Fußspitze tippt neben den re. Fuß (25)  
1 Count halten (26)  
& 27 - 28 li. Fuß schräg nach hinten stellen (&), re. Fußspitze tippt neben den li Fuß (27)  
1 Count halten (28)  
& 29 re. Fuß schräg nach hinten stellen (&), li. Fußspitze tippt neben den re. Fuß (29)  
& 30 li. Fuß schräg nach hinten stellen (&), re. Fußspitze tippt neben den li. Fuß (30)  
31 - 32 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen, li. Fuß an den re. Fuß heran

## **Rock Step Back L, Sugar Foot 2 Times**

- 33 - 34 Rock Step mit dem li. Fuß nach hinten (Gewicht ist dann wieder auf dem re. Fuß)  
35 - 37 li. Fußspitze tippt neben den re. Fuß (Knie zeigt nach innen), li. Hacken tippt nach vorn (Knie zeigt nach außen), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen  
38 - 40 re. Fußspitze tippt neben en li. Fuß (Knie zeigt nach innen), re. Hacken tippt nach vorn (Knie zeigt nach außen), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

### **Box, Twist, Kick, Cross Back, Shuffle with 1/4 Turn L**

- 41 - 43 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 44 - 46 re. Fuß neben den li. Fuß auftippen (Knie nach li. drehen - Twist), Knie nach re. drehen und re. Fuß kickt nach vorn, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 47 & 48 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. ( li.,re.,li.)

### **Slow 1/2 Turn Left Twice with Snaps**

- 49 - 50 re. Fuß nach vorn stellen, mit der re. Hand nach re. schnipsen
- 51 - 52 1/2 Drehung nach li., mit der re. Hand nach li. schnipsen
- 53 - 56 Counts 49 - 52 wiederholen

### **Jazz Box with 1/4 Turn R, Out, Out, 2 Knee Pops, In, In**

- 57 - 58 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 59 - 60 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- & 61 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach li. stellen (61)
- & 62 beide Knie beugen - Hacken heben, Knie strecken - Hacken senken
- & 63 beide Knie beugen - Hacken heben, Knie strecken - Hacken senken
- & 64 re. Fuß zur Mitte stellen (&), li. Fuß zur Mitte stellen (64)

### **Tanz beginnt von vorn**

**Brücke:** nach den ersten 12 Counts des 6. Durchgangs ist ein Break in der Musik, es werden dann folgende 16 Counts an dieser Stelle getanzt und dann beginnt der Tanz wieder von vorn

- 1 - 4 li. Fuß nach vorn aufstampfen, 3 Counts halten
- 5 - 8 re. Fuß nach vorn aufstampfen, 3 Counts halten
- 9 - 12 li. Fuß nach vorn aufstampfen, 3 Counts halten
- & 13 re. Fuß nach re. stellen, (&), li. Fuß nach li. stellen (13)
- & 14 beide Knie beugen - Hacken heben, Knie strecken - Hacken senken
- & 15 beide Knie beugen - Hacken heben, Knie strecken - Hacken senken
- & 16 re. Fuß zur Mitte stellen (&), li. Fuß zur Mitte stellen (16)

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**