

# Kick 'n Rock

**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

**Choreographie:** Pedro Machado

**Musik:** "Honky Tonk Woman" Travis Tritt

"Mama Don't Get Dressed Up For Nothing" von Brooks & Dunn

"Walking Round the Appletree" von Huckleberry



## Kick & Kick & Rock Step & Kick & Kick & Rock Step

- 1 & 2 re. Fußspitze nach li. kicken (1), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach re. kicken (2)
- & 3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß abstellen - li. Fuß etwas anheben (3)
- 4 & 5 Gewicht wieder auf den li. Fuß verlagern (4) re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach re. kicken (5)
- & 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach li. kicken (6)
- & 7 - 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß abstellen - re. Fuß Etwas anheben (7), Gewicht zurück auf den re. Fuß (8)

## & Cross, Unwind L 1/2, Cross, Unwind R 1/2, Kick Ball Touch Back 2x

- & 9 - 10 li. Fuß einen kleinen Schritt zur li. Seite (&), re. Bein vor dem li. Fuß kreuzen nur auf dem Ballen absetzen (9), eine 1/2 Drehung nach li. ausführen - Gewicht auf dem li. Fuß (10) (6Uhr)
- 11 - 12 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, eine 1/2 Drehung nach re. ausführen - Gewicht ist auf dem re. Fuß (12Uhr)
- 13 & 14 re. Fuß nach von kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 15 & 16 li. Fuß nach von kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen

## Heel & Side & Side & Heel & Step, 1/2 Turn L, Step, 1/2 Turn L

- 17 & 18 re. Hacken nach vorn auftippen (17), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen (18)
- & 19 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen (19)
- & 20 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen (20)
- & 21 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), mit dem re. Fuß nach vorn stellen (21)
- 22 - 23 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. ausführen (22), re. Fuß nach vorn abstellen (23)
- 24 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. ausführen (Gewicht auf dem li. Fuß)

## Side Shuffle R, Rock Step Back, Side Shuffle L, Touch Behind, Unwind 3/4

- 25 & 26 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 27 - 28 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf dem re. Fuß
- 29 & 30 Shuffle nach li. - li., re., li.
- 31 - 32 re. Fuß hinter dem li. Fuß auftippen (31), eine 3/4 Drehung nach re. ausführen (Gewicht endet auf dem li. Fuß)

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**