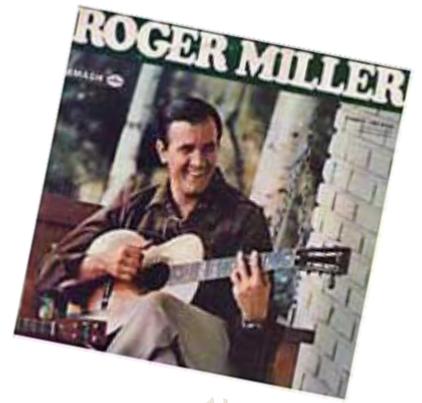


King of the Road



Level: 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts

Musik: "King of the Road" by Randy Travis/Roger Miller

Choreographie: Pedro Machado & Jo Thompson

Vine R ½ Turn R & Brush, Side Shuffle L, Rock Back R

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
3 & 4 re. Fuß mit einer ¼ Drehung nach re. stellen (3Uhr), li. Hack mit einer ¼ Drehung
Über den Boden schwingen (6Uhr)
5 & 6 Shuffle nach li.- li.,re.,li.
7 - 8 re. Fuß nach hinten setzen, li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Side, Behind, Shuffle with ¼ Turn R, Rock Step, Coaster Step

- 9 - 10 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen - dabei re. Hacken anheben
11 & 12 Shuffle mit einer ¼ Drehung nach re. - re.,li.,re. (9Uhr)
13 - 14 li. Fuß nach vorn setzen, re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
15 & 16 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

4 Cross Toe Taps with Snap

- 17 - 18 re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzen, Hacken absenken & mit den Fingern der re. Hand schnipsen
19 - 20 li. Fußspitze vor dem re. Fuß kreuzen, Hacken absenken & mit den Fingern der li. Hand schnipsen
21 - 24 Counts 17 - 20 wiederholen

Out, Out, Hold, Knee, Hold, 4 Elvis Knees

- & 25 re. Fuß nach hinten setzen (&), li. Fuß nach hinten setzen (25) - schulterbreit
26 einen Count halten
27 - 28 re. Knie nach innen beugen, einen Count halten
29 - 30 li. Knie nach innen beugen, re. Knie nach innen beugen
31 - 32 li. Knie nach innen beugen, re. Knie nach innen beugen

Tanz beginnt von vorn

Anmerkung: Beim Lied von Randy Travis, nach der 7. Wiederholung - bei Unregelmäßigkeit im Rhythmus, als „Brücke“ weitere Elvis Knees einfügen, mit Einsetzen des Gesangs geht es dann von vorn weiter.

Beim Lied von Roger Miller ist dies nicht nötig.

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!