

Land Of Dreams

Level: 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Chris Hodgson

Musik: "Land Of Dreams" von Rosanne Cash (Song z.B. bei iTunes erhältlich)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen



Section 1 **Rock Forward, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn R, Triple Full Turn R**

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li.
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (Gewicht am Ende re. (6:00))
7 & 8 eine volle Umdrehung re. herum ausführen - re., li., re.

Section 2 **Rock Forward, Side Rock -Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross**

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 3 **Side Rock, Behind-¼ Turn L-Step, Rock Forward, Sailor Step with ½ Turn L**

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach vorn stellen (3:00), re. Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ½ Drehung li. neben den li. Fuß stellen, li. Fuß nach vorn stellen (9:00)

Section 4 **Step, Pivot ¼ Turn L, Cross Shuffle, Side Rock, Mambo Back**

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. herum (6:00)
3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Tanz beginnt von vorn

Ende: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - zum Schluss:

- 9 - 10 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (12:00)

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!