

Lay Low



Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Darren 'Daz' Bailey

Musik: "Lay Low" von Josh Turner

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

- Section 1** **Side Rock, Cross Shuffle, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross Shuffle**
1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (6:00)
7 & 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- Section 2** **Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Rock, Sailor Cross with 1/2 Turn L**
9 - 16
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
3 & 4 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen (&), li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum vor dem re. Fuß kreuzen (12:00)
- (Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*
- Section 3** **Side, Behind, Shuffle with 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R**
17 - 24
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen/re. Knie etwas nach vorn schieben
3 & 4 Shuffle mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn (3:00)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum auf beiden Ballen (9:00)
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - li., re., li. (3:00)
- Section 4** **Back 2 with Knee Pops, Coaster Step, Cross Rock, Scissor Step**
25 - 32
- 1 - 2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils nach vordere Knie nach vorn schieben - re., li.
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

Snaps

- 1 - 4 4x mit den re. Fingern schnippen - von re. oben zur Seite

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!