

# LEAVE IT TO YOU



**Level:** 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

**Choreographie:** Fred Buckley und Vivienne Scott

**Musik:** "Fill In The Blanks" by Greg Bates (Song z.B. bei iTunes)  
oder "Heartaches By The Number" von Dean Brothers - dann ohne Restart

## **Section 1** KICK, BALL, CROSS, STEP, TOUCH X2

1 - 8

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem re. Fuß aufsetzen(&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen

## **Section 2** ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (6:00)
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

**Restart:** in der 3. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Section 3** JAZZ BOX, JAZZ BOX ¼ TURN R

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## **Section 4** ROCKING CHAIR, SIDE, TOE TOUCHES X2 WITH FINGERSNAPS/CLAP

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- Option* 1 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li.,  
re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li.,
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - Oberkörper leicht nach li. drehen, li. Fußspitze diagonal nach li. auftippen dabei mit den Fingern schnipsen oder klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen - Oberkörper leicht nach re. drehen, re. Fußspitze diagonal nach re. auftippen dabei mit den Fingern schnipsen oder klatschen

In der letzten Runde (nur beim Song von Greg Bates) - 6:00

Count 5 und 7 jeweils mit einer ¼ Drehung li. herum - dann endet der Tanz 12:00

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**