

Maybe I Could

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

Musik: "I Might" von Shakin' Stevens oder "I Walk The Line Revisited s" von Rodney Crowell & J. Cash

Choreographie: Robbie McGowan Hickie



Toe Struts diagonally Forward R, Side Rock, Cross, Hold

- 1 - 2 re. Fußspitze schräg nach re. vorn aufsetzen, Hacken absenken
3 - 4 li. Fußspitze vor dem re. Fuß kreuzen, Hacken absenken
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

Toe Struts diagonally Forward L, Side Rock, Cross, Hold

- 9 - 10 li. Fußspitze schräg nach li. vorn aufsetzen, Hacken absenken
11 - 12 re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzen, Hacken absenken
13 - 14 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
15 - 16 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Side, Together, Back, Hold, Back, Lock, Back, Hold

- 17 - 18 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
19 - 20 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
21 - 22 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß einkreuzen
23 - 24 li. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

Back Rock, Step, Hold, Full Turn R, Hold

- 25 - 26 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
27 - 28 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
29 - 32 mit drei Schritten eine ganze Drehung re. herum ausführen li.,re.,li., einen Count halten

Heel, Hold, Toe Back, Hold, Step 1/4 Turn L, Cross, Hold

- 33 - 34 re. Hacken nach vorn auftippen, einen Count halten
35 - 36 re. Fußspitze nach hinten auftippen, einen Count halten
37 - 38 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. (9Uhr)
39 - 40 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

Grapevine Turning 1/4 L, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn l, 1/4 Turn L, Hold

- 41 - 42 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
43 - 44 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen(6Uhr), einen Count halten
45 - 46 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. (12Uhr)
47 - 48 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. nach re. stellen (9Uhr), einen Count halten

Back Rock, Point, Hold, Sailor Step, Hold

- 49 - 50 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
51 - 52 li. Fußspitze nach li. auftippen, einen Count halten
53 - 54 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
55 - 56 Gewicht auf den li. Fuß, einen Count halten

Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Hold, Side, Together, Step, Hold

- 57 - 58 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. (3Uhr)
59 - 60 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
61 - 62 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
63 - 64 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!