

Margaritaville

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

Musik: "Margaritaville" by Alan Jackson & Jimmy Buffett

Step Forward Slide 2x R L, Step Back Slide 2x R L

- 1 - 2 re. Fuß schräg nach vorn stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
3 - 4 li. Fuß schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen
5 - 6 re. Fuß schräg nach hinten stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
7 - 8 li. Fuß schräg nach hinten stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen

Rock Step, Cross, Hold, Rock Step, Cross, Hold

- 9 - 10 Rock Step mit dem re. Fuß nach re. - Gewicht ist wieder auf dem li. Fuß
11 - 12 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
13 - 14 Rock Step mit dem li. Fuß nach li. - Gewicht ist wieder auf dem re. Fuß
15 - 16 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Grapevine R with Kick, Grapevine L with Kick

- 17 - 18 re. Fuß zur re. Seite, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß
19 - 20 re. Fuß zur re. Seite stellen, li. Fuß kickt nach vorn
21 - 22 li. Fuß zur li. Seite, re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
23 - 24 li. Fuß zur li. Seite stellen, re. Fuß kickt nach vorn

Pivot 1/2 Turn Left, Step, Hold, Pivot 1/2 Turn Right, Step, Hold

- 25 - 26 re. Fuß nach vorn stellen und eine 1/2 Drehung nach li. ausführen (Gewicht li.)
27 - 28 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
29 - 30 li. Fuß nach vorn stellen und eine 1/2 Drehung nach re. ausführen (Gewicht re.)
31 - 32 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Rock Step, Step Back, Hold, Rock Step Forward, Hold

- 33 - 34 Rock Step mit dem re. Fuß nach vorn - Gewicht wieder auf den li. Fuß
35 - 36 re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten
37 - 38 Rock Step mit dem li. Fuß nach hinten - Gewicht wieder auf dem re. Fuß
39 - 40 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Step, Slide, Rock Step Back L, Step, Slide, Rock Step Back R

- 41 - 42 re. Fuß nach re. stellen, den li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
43 - 44 Rock Step mit dem li. Fuß nach hinten - Gewicht wieder auf dem re. Fuß
45 - 46 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen
47 - 48 Rock Step mit dem re. Fuß nach hinten - Gewicht wieder auf den li. Fuß

Cross Rock Step R, Beside, Hold, Cross Rock Step L, Beside, Hold

- 49 - 50 Cross Rock Step mit dem re. Fuß über den li. Fuß - Gewicht wieder auf dem li. Fuß
51 - 52 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten
53 - 54 Cross Rock Step mit dem li. Fuß über den re. Fuß - Gewicht wieder auf dem re. Fuß
55 - 56 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

Grapevine with 1/4 Turn R, Hold, Rock Step, Beside, Hold

57 - 58

re. Fuß zur re. Seite stellen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß

59 - 60

re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. abstellen, einen Count halten

61 - 62

Rock Step mit dem li. Fuß nach li. - Gewicht wieder auf den re. Fuß

63 - 64

li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Achtung!!!

Für dasselbe Lied gibt es auch einen Partnertanz - Mexican Cutie - also bitte liebe

Line Dancer - in der Mitte der Tanzfläche tanzen damit außen herum die Paartänzer Platz haben.

Danke!

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

SC

