



On The Fiddle

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 68 Counts
Musik: "Old Time Fiddle" Vince Gill
"Take this Country back" von J. Anderson & V. Gill
Choreographie: Robbie McGowdan Hickie



Side, Together, Step, Hold, Step, 1/2 Pivot R, Step, Hold & Clap

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
3 - 4 re. Fuß nach vorn, einen Count halten
5 - 6 li. Fuß einen Schritt vor, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (6Uhr)
7 - 8 li. Fuß nach vorn absetzen, einen Count halten & klatschen

Side, Together, Step, Hold, Step, 1/2 Pivot R, Step, Hold & Clap

- 9 - 10 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
11 - 12 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
13 - 14 li. Fuß einen Schritt vor, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (12Uhr)
15 - 16 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten & klatschen

R Side Strut, Back Rock L, L Side Strut, Back Rock R

- 17 - 18 re. Fußspitze nach re. aufsetzen, Hacken absenken
19 - 20 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
21 - 22 li. Fußspitze nach li. aufsetzen, Hacken absenken
23 - 24 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Weave R, Rock 1/4 Turn L, Step R, Hold

- 25 - 26 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
27 - 28 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
29 - 30 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen (9Uhr)
31 - 32 re. Fuß nach vorn abstellen, einen Count halten

L Toe Strut Forward, Rock Step R, R Toe Strut Forward, Rock Step L

- 33 - 34 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, Hacken absenken
35 - 36 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
37 - 38 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, Hacken absenken
39 - 40 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

L Cross, Back, Side, Hold, R Cross, Back, Together, Hold

- 41 - 42 li. Fuß vorn dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
43 - 44 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten
45 - 46 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
47 - 48 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten

Heel Toe Swivels with Holds & Claps

- 49 – 50 beide Hacken nach re., beide Fußspitzen nach re.
51 – 52 beide Hacken nach re., einen Count halten & klatschen
53 – 54 beide Hacken nach li., einen Count halten & klatschen
55 – 56 beide Hacken zur Mitte, einen Count halten & klatschen

L Mambo Forward, Hold, Slow R Coaster Step, Hold

- 57 – 58 li. Fuß nach vorn stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder zurück auf den re. Fuß
59 – 60 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten
61 – 62 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
63 – 64 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Step, ½ Pivot Turn, Step R, Hold

- 65 – 66 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach re.
67 – 68 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!