

Poor Boy Shuffle

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate (64 Counts & 16 Counts Bridge)

Musik: "Poor Boy Shuffle "The Tractors

Rock Step, Coaster Step, Step 1/2 Pivot R, Shuffle Forward

- 1 – 2 rechten Fuß einen Schritt nach vorne(Gewicht ist auf re.), dann das Gewicht wieder nach hinten auf links
3 & 4 re. Fuß wieder einen Schritt zurück (3) li. Fuß neben den re. absetzen (&) re. Fuß einen Schritt nach vorn(4)
5 – 6 li. Fuß einen Schritt nach vorn aufsetzen und eine 1/2 Drehung nach rechts ausführen
7 & 8 li. Fuß einen Schritt nach vorn (7) re. Fuß neben den li. Setzen (&) li. Fuß einen Schritt nach vorn

Rock Step, Coaster Step, Step 1/2 Pivot R, Shuffle Forward

- 9 – 16 wiederholen der Counts 1 – 8

Side Rock, Diagonal Kicks, Repeat

- 17 – 18 mit re. einen Schritt zur Seite, Gewicht wieder auf den li. Fuß verlagern
19 – 20 2 x Kick mit den re. Fuß vor dem li. Bein
21 – 24 wiederholen Counts 17 – 20

Grapevine R, Rolling Turn L

- 25 – 26 re. Fuß einen Schritt zur re. Seite, li. Bein hinter dem re. kreuzen und absetzen
27 – 28 re. Fuß einen Schritt zur re. Seite, li. Ballen neben den re. auftippen
29 mit dem li. Fuß eine 1/4 Drehung nach li.
30 auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung nach li., re. Fuß zur re. Seite aufsetzen
31 auf dem re. ballen eine 1/2 Drehung nach li., li. Fuß zur li. Seite aufsetzen
32 re. Fuß neben den li. auftippen

Jazz Box with 1/4 Turn R, Jazz Box

- 33 – 34 re. Bein vor den li. kreuzen und absetzen, den li. Fuß einen Schritt rückwärts setzen
35 – 36 mit dem re. Fuß eine 1/4 Drehung nach re., li. Fuß neben den re. setzen
37 – 38 re. Bein vor den li. kreuzen und absetzen, den li. Fuß einen Schritt rückwärts setzen
39 – 40 re. Fuß einen Schritt zu re. Seite, li. Fuß neben den re. stellen

Long Step Slide Forward, Hold, Step Back, Slide, Step Back, Slide

- 41 mit dem re. Fuß einen großen Schritt diagonal nach re. vorwärts setzen
42 – 44 li. Fuß auf 2 Counts an den re. heranziehen, und halt
45 – 46 li. Fuß einen Schritt diagonal nach hinten li. setzen, re. Fuß an den li. heranziehen und absetzen
47 – 48 li. Fuß einen Schritt diagonal nach hinten li. setzen, re. Fuß an den li. heranziehen mit dem re. Ballen neben den li. Fuß tippen

Weave R, Rock Back L

- 49 – 50 re. Fuß zur re. Seite, li. Bein hinter dem re. kreuzen und absetzen
51 – 52 re. Fuß zur re. Seite, li. Bein vor dem re. Bein kreuzen und absetzen
53 – 54 re. Fuß zur re. Seite, li. Bein hinter dem re. kreuzen und absetzen
55 – 56 re. Fuß zur re. Seite, Gewicht wieder auf den li. Fuß verlagern

Cross Shuffle, Side Shuffle, Behind Cross Shuffle, Side Shuffle

- 57 & 58 re. Bein vor dem li. kreuzen und absetzen (57) mit dem li. Fuß einen Schritt zur li. Seite (&)
re. Bein vor dem li. kreuzen und absetzen (58)
59 & 60 li. Fuß einen Schritt nach li.(59) re. Fuß an den li. heran(&) li. Fuß einen Schritt nach li. (60)
61 & 62 re. Bein hinter dem li. kreuzen und absetzen (61) LI: Fuß einen Schritt nach li.(&) re Bein hinter dem li. kreuzen und absetzen (62)
63 & 64 li. Fuß einen Schritt nach li. (63) re. Fuß an den li. heran(&) li. Fuß einen Schritt nach li.

Nach den ersten 4 Durchgängen wenn man am Ausgangspunkt angelangt ist, wird folgende „ Bridge“ getanzt – instrumentaler Teil

4x Monterey Turn with ¼ Turn R

- 1 re. Bein zur re. Seite ausstrecken und mit der Fußspitze auf den Boden tippen
- 2 auf dem li. Ballen eine ¼ Drehung nach re. ausführen, re. Fuß an den li. heran
- 3 - 4 li. Bein zur li. Seite ausstrecken und mit der Fußspitze auf den Boden tippen, li. Fuß an den re. heran
- 5 - 16 Counts 1 - 4 noch 3x wiederholen bis man wieder in die Richtung der Ausgangsposition schaut

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran – Kopf hoch & lächeln – tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

SC

