ROPIN PEN



Level: Partner Circle Dance 32 Counts - Right Of Open Promenade (Partner stehen im Kreis neben einander, Dame re. der Herr li., li. Hand der Dame und re. Hand des Herrn sind angefasst)

Musik: "Ropin' Pen" von Trent Willman

Section 1 1 - 8	1/4 Step, Behind, Sweep, Behind, Side, Cross, Side Rock
Dame	
1 - 2	re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. stellen (jetzt beide Hände anfassen), li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
3 - 4	re. Fuß in einem Halbkreis von vorn nach hinten schwingen (Sweep), re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
5 - 6	li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li., Fuß kreuzen
7 – 8	li. Fuß nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
Herr	IN T GET THE CONTROL TO T GET GET GET GET GET GET GET GET GET G
1 - 8	wie die Dame nur spiegelverkehrt mit dem li. Fuß beginnen
Section 2 9 – 16 Dame	Behind, Side Cross, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Step, Shuffle Forward
	1: Full hinter dament Full lucumon no Full moch no etallan
1 - 2 3 - 4	li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen dabei die li. Hand loslassen (beide gucken jetzt entgegen der Tanzrichtung)
5 - 6	auf dem re. Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach li, ausführen und den li. Fuß nach vorn stellen – re. Hand lösen, re. Fuß nach vorn stellen – li. Hand wieder anfassen
7 & 8	Shuffle nach vorn – li., re., li.
Herr	
1 - 8	wie die Dame nur spiegelverkehrt
Section 3 17 – 24	Rock Step, Shuffle with ½ Turn, Step Pivot ½ Turn Shuffle Forward
Dame	
1 - 2	re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4	Shuffle mit einer ½ Drehung nach re. (li. Hand lösen – beide gucken wieder entgegen
3 & 4	der Tanzrichtung)
5 - 6	li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach re.
3 - 0	li. Hand wieder anfassen
7 & 8	Shuffle nach vorn – li., re., li.
	Shuffle flacif vorif – II., re., ii.
Herr 1 - 8	wie die Dame nur spiegelverkehrt
Section 4 25 – 32	Step, Step, (Full Turn), Shuffle Forward, Step, Step (Full Turn), Shuffle Forward
Dame 1 - 2	eine ganze Drehung nach li. – re., li. in den re. Arm des Herrn eindrehen (Right Wrap Position)
Herr 1 - 2	zwei Schritte nach vorn - li., re.
Beide 3 & 4	Shuffle nach vorn – Dame: re., li., re. , Herr: li., re., li.

Dame

5 – 6 eine ganze Drehung nach re. – li., re.

Herr

5 – 6 zwei Schritte nach vorn – re., li.

Beide

7 & 8 Shuffle nach vorn – Dame: li., re., li., Herr: re., li., re.

Tanz beginnt von vorn



Right Of Open Promenade

Getanzt wird im Kreis, gegen den Uhrzeigersinn. Start: Der Herr steht innen im Kreis, Dame außen. Blickrichtung ist entgegen dem Uhrzeigersinn (Line of Dance). Der Herr hält die li. Hand der Dame in seiner Rechten. Beide tanzen die Schritte spiegelbildlich. (opposite-feet) Bei diesem Tanz beginnt der Herr mit dem li. Fuß, die Dame mit dem re. Fuß



Right Wrap

Das Paar sieht in Richtung Line Of Dance. Die Dame ist ein kleines Stück vor dem Herrn, an seiner re. Seite. Das Paar hält sich an beiden Händen. Der re. Arm des Herrn legt sich um den Rücken der Dame. Er fasst ihre li. Hand an ihrer re. Hüfte. Die re. Hand der Dame und die li. des Herrn halten sich vor den Körpern, etwa in Höhe der Gürtelschnalle.

Und denkt daran-Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!