

# ***STILL GONNA BE***

**Level:** 2 Wall – Line Dance - Intermediate - 64 Counts - 4 Restart

**Choreographie:** Virginie Barjaud

**Musik:** „Still Gonna be You“ von Jade Eagleson

## **SECTION 1 ROCK BACK R, ROCK STEP R, TOE STRUT R WITH ½ TURN R, TOE STRUT L WITH ½ TURN R**

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
  - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
  - 5 - 6 re. Fußspitze mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn aufsetzen (6:00), re. Hacken absenken
  - 7 - 8 li. Fußspitze mit einer ½ Drehung re. herum nach hinten aufsetzen (12:00), li. Hacken absenken

## **SECTION 2 COASTER STEP R, STOMP L, SWIVET R+ L, BRUSH R**

- 9 - 16
- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen,
  - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen
  - 5 - 6 re. Fußspitze und li. Hacken etwas anheben und beide Fußspitzen nach re. wieder zurrück drehen
  - 7 - 8 li. Fußspitze und re. Hacken etwas anheben und beide Fußspitzen nach li. drehen, re. Hacken , nach vorn über den Boden schwingen

## **SECTION 3 JUMPING CROSS R, KICK R, ROCK BACK R, JUMPING CROSS R, KICK R, ROCK BACK R**

- 17 - 24
- 1 - 2 (gesprungen) re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas nach hinten anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß und dabei den re. Fuß nach vorn kicken
  - 3 - 4 (gesprungen) re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß
  - 5 - 6 (gesprungen) re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas nach hinten anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß und dabei den re. Fuß nach vorn kicken
  - 7 - 8 (gesprungen) re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß nach vorn kicken, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## **SECTION 4 JUMPING JAZZ BOX R + L, Hold**

- 25 - 32
- 1 - 2 (gesprungen) re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas nach hinten anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß und dabei den re. Fuß nach vorn kicken
  - 3 - 4 (gesprungen) re. Fuß nach re. stellen - dabei den li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - dabei den re. Fuß nach hinten anheben
  - 5 - 6 (gesprungen) re. Fuß nach hinten stellen- dabei den li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß neben den re. Fuß stellen – re. Fuß nach hinten anheben
  - 7 - 8 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, einen Count halten

**\*\*\*RESTART IN DER 2., 4., 6. UND 9. WAND**

## **SECTION 5 ¼ TURN L & TOE STRUT R, ½ TURN L& TOE STRUT L, ¼ TURN L& SIDE ROCK CROSS, HOLD**

- 33 - 40
- 1 - 2 re. Fußspitze mit einer ¼ Drehung li. herum nach hinten aufstzen (9:00), re. Hacken absenken
  - 3 - 4 li. Fußspitze mit einer ½ Drehung herum nach vorn aufsetzen (3:00), li. Hacken absenken
  - 5 - 6 re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. Herum nach re. Stellen – li. Fuß etwas anheben (12:00), Gewicht zurück auf den li. Fußkreuzen
  - 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

## **SECTION 6 ROCK STEP L, ½ TURN L& STEP L FWD, HOLD, FULL TURN L, STOMP R, HOLD**

- 41 - 48
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
  - 3 - 4 li. Fuß mit eine ½ Drehung li. herum nach vorn stellen, einen Count halten (6:00)
  - 5 - 6 re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer (12:00) ½ Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)
  - 7 - 8 re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen, einen Count halten

**SECTION 7 KICK R, KICK L, FLICK R, STOMP R, TOE-HEEL-HEEL-SWIVEL, BRUSH R**

49 - 56

- 1 - 2 rw. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach vorn kicken
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten anwinkeln, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen
- 7 - 8 re. Hacken nach li. drehen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

**SECTION 8 SIDE STEP R, BRUSH L, SIDE STEP L, STOMP UP R, ROCK BACK R, KICK R, BRUSH, BACK R**

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt li.)
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Hacken nach hinten über den Boden schwingen

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**