



## SHORT TIME

*Schwierigkeitsgrad: intermediate by Adriano Castagnoli*

*Musikvorschlag: Chicken Pickin (The Yee Haw Song) by Cory Hargreaves*

**68 count + substitution 16 count, 2 Wall**

**SEQUENCE: A A A2 R A A2 R A A2 A2 Final**

*Zählzeit/Takt*

### SECT 1: JUMP (IN-OUT); ROCK BACK R; STOMP UP; STOMP; HEELS FAN

- 1-2 (gehüpft) mit beiden Beinen auseinander hüpfen, mit beiden Beinen wieder in die Ausgangsposition hüpfen – Gewicht Links)
- 3-4 (gehüpft) mit Rechts einen Sprung zurück und Links kickt vor, Gewicht auf Links
- 5-6 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Rechts vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen auseinander drehen und wieder schließen

### SECT 2: ROCKING CHAIR FWD L; PIVOT ½ R (TWICE)

- 1-2 Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
- 3-4 Links einen Schritt zurück, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
- 5-6 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung 6:00
- \*7-8 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung 12:00

### SECT 3: TOE STRUT BACK (R+L); KICK; HOOK; KICK; FLICK UP BACK

- 1-2 Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Spitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen

### SECT 4: TURN ¼ L; SCUFF; TURN ¼ L WITH 2 SCOOT; STEP; SCUFF; STEP; STOMP

- 1-2 ¼ Linksdrehung mit Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links 9:00
- 3-4 ¼ Linksdrehung dabei 2x auf Rechts nach vorne rutschen und dabei das linke Knie angewinkelt nach vorne hochheben 6:00
- 5-6 Links einen Schritt vor, Bodenstreifer Rechts
- 7-8 Rechts einen Schritt vor, Links hinten aufstampfen

### SECT 5: ROCK R; CROSS; HOLD; ROCK FWD AND TURN ½ L; STEP; STOMP

- 1-2 Rechts einen Schritt schräg rechts zurück, Links neben Rechts schließen
- 3-4 Rechts vor Links kreuzen, **PAUSE**
- 5-6 ¼ Linksdrehung und mit Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts 3:00
- 7-8 ¼ Linksdrehung mit Links einen Schritt schräg vor, Rechts neben Links aufstampfen – Gewicht bleibt Links 12:00

**SECT 6: SWIVEL R; STOMP UP; KICK; BRUSH; FLICK UP BACK; STOMP**

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach Rechts drehen
- 3-4 Rechte Spitze nach rechts drehen, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswchsel
- 5-6 Links kickt vor, Bodenstreifer mit Links nach hinten
- 7-8 Links nach hinten ausschlagen, Links neben Rechts aufstampfen

**SECT 7: SWIVET L; SWIVET R; HEEL SWITCHES (LEAD L)**

- 1-2 Gewicht auf der Linken Ferse dabei die Linke Spitze nach Links drehen und gleichzeitig Gewicht auf der Rechten Spitze und dabei die Rechte Ferse nach Links drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
- 3-4 Gewicht auf der Rechten Ferse dabei die Rechte Spitze nach Rechts drehen und gleichzeitig Gewicht auf der Linken Spitze und dabei die Linke Ferse nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
- \*5-6 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- \*7-8 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen

**SECT 8: TOUCH; TURN ½ L; KICK; FLICK UP BACK; STEPS DIAGONALLY & STOMP UP**

- \*1-2 Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung dabei Linke Ferse absenken 6:00
- \*3-4 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen
- \*5-6 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswchsel
- \*7-8 Links einen Schritt schräg links zurück, Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswchsel

**SECT 9: ROCK BACK R; STOMP UP R (TWICE)**

- 1-2 (gehüpft) Rechts einen Sprung zurück und Links kickt vor, Gewicht auf Links
- 3-4 Rechts neben Links 2 x aufstampfen ohne Gewichtswchsel

**Wiederholen bis zum Ende mit einem Lächeln!**

**Ergänzung A2**

**Ersätze ab Sect 7 (Count 52) die Counts 5-6 bis zum Ende durch diese Counts:**

**SECT 7: STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD**

- \*5-6 Links aufstampfen, **PAUSE**
- \*7-8 Rechts aufstampfen, **PAUSE**

**SECT 8: HEELS FAN (INSIDE), KICK L (TWICE), BACK, TOGETHER**

- \*1-2 Linke Ferse nach innen drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
- \*3-4 Rechte Ferse nach innen drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen (Gewicht auf Rechts)
- \*5-6 Links kickt 2x vor
- \*7-8 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen

**SECT 9: STRIDE, STOMP, SWIVET R**

- 1-2 Großer Schritt mit Links vor, Rechts neben Links aufstampfen
- 3-4 Gewicht auf der Rechten Ferse dabei die Rechte Spitze nach Rechts drehen und gleichzeitig Gewicht auf der Linken Spitze und dabei die Linke Ferse nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen

**Diese Ergänzung wird während der 3, 6, 9 und 10 WHG durchgeführt**

**A2= 52 counts + 16 Takte ergänzen**

**RESTART**

**Nach 16 Takten in der 4+7 WHG**

**15+16 count sind:**

**\*7-8: ½ Rechtsdrehung und Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen**

**FINALE:**

**Nach den ersten 4 Takten der Ergänzung (10 WHG)**

**PIVOT ½ L (TWICE); ROCK BACK L; STOMP**

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, ½ Linksdrehung
- 3-4 Wiederhole die Takte 1-2
- 5-6 **(gehüpft)** Links einen Schritt zurück und Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts
- 7 Links vorne aufstampfen