



Siedlertanz

- Western Express -

Level: Partner Circle Dance 32 Counts

Right Of Open Promenade - Start: Der Herr steht innen im Kreis, Dame außen. Blickrichtung ist entgegen dem Uhrzeigersinn (Line of Dance). Der Mann hält die li. Hand der Dame in seiner re. Hand. Beide tanzen die Schritte spiegelbildlich. (opposite-feet) Das bedeutet für die ersten Schritte: Der Mann beginnt mit dem li. Fuß, die Dame mit dem re. Fuß.

Musik: "Western Express" von Dave Sheriff

Section 1

3 Steps Forward, Kick, 2 Step Back, Step with 1/4 Turn, Touch & Clap

1 - 8
Herr 1 - 4 3 Schritte nach vorn - li., re., li., re. Fuß nach vorn kicken
Dame 1 - 4 3 Schritte nach vorn - re., li., re. li. Fuß nach vorn kicken
Herr 5 - 8 2 Schritte nach hinten - re., li., re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen dabei in Schulterhöhe an die Hände der Dame klatschen
Dame 5 - 8 2 Schritte nach hinten - li., re., li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei in Schulterhöhe an die Hände des Herrn klatschen

Section 2

Rolling Vine with Touch & Clap, Rolling Vine with Touch & Clap

9 - 16
Herr 1 - 4 Rolling Vine nach li., re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei an die Hände der Dame klatschen
Dame 1 - 4 Rolling Vine nach re., li. Fuß neben den re. Fuß auftippen dabei an die Hände des Herrn klatschen
Herr 5 - 8 Rolling Vine nach re., li. Fuß neben den re. Fuß auftippen dabei an die Hände der Dame klatschen
Dame 5 - 8 Rolling Vine nach li., re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei an die Hände des Herrn klatschen
(Danach in die Closed Position wechseln)

Section 3

Side Slide, Touch, Side Slide, Touch

17 - 24
Herr 1 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen
Dame 1 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
Herr 5 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
Dame 5 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen



Section 4

25 - 32

Herr 1 - 4

Dame 1 - 4

Herr 5 - 8

Dame 5 - 8

4 Circle-Shuffle (Polka)

li. Shuffle, re. Shuffle (dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach re.)

re. Shuffle, li. Shuffle (dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach re.)

li. Shuffle, re. Shuffle (dabei eine $\frac{1}{2}$ Drehungen nach re.)

re. Shuffle, li. Shuffle (dabei eine $\frac{1}{2}$ Drehungen nach re.)

(beide schauen nun wieder in Tanzrichtung und beginnen mit der Promenade von vorn)

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

FEDSALBLEN