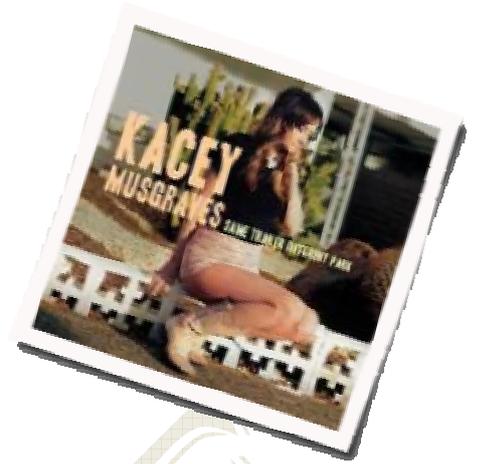


Silver Lining

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: „Silver Lining“ von Kacey Musgraves



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Side-Behind-Side-Cross-Rock-Side-Cross-Side-Cross-Rock Side-Cross, Side- $\frac{1}{4}$ Turn L 1 - 8

- 1 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
2 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
3 & re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
4 & 5 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß
 kreuzen
6 & 7 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&),
 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
8 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. herum nach li. stellen (9:00)

Section 2 Cross-Side-Behind-Sweep Back-Behind-Side-Cross- $\frac{1}{8}$ Turn R-Step- $\frac{3}{8}$ Hitch Turn L 9 - 16

- 1 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
2 & re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß
 kreuzen
& eine $\frac{1}{8}$ Drehung re. herum und den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (10:30)
5 & li. Fuß nach vorn stellen, eine $\frac{3}{8}$ Drehung li. herum und das re. Knie anheben (6:00)
6 & re. Fuß nach vorn stellen, eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum und das li. Knie anheben (12:00)
7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach vorn
 Stellen

Section 3 Rock Rorward- $\frac{1}{2}$ Turn R/Toe Strut Forward-Rock Forward- $\frac{1}{4}$ Turn L/Rock 17 - 24

- 1 & re. Fuß nach vor stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
2 & eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum, re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Hacken absenken (&)
 (6:00)
3 & li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
4 & eine $\frac{1}{4}$ Drehung li. herum dabei den li. Fuß nach li. stellen -re. Fuß etwas anheben,
 Gewicht zurück auf den re. Fuß (3:00)
5 & 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht
 zurück auf den li. Fuß
& re. Fuß neben den li. Fuß stellen
7 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
8 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

Section 4

Side & Step-Touch-Side & Back-Hitch-Coaster Step, Sweep/Cross-Back-Side-Cross

25 - 32

- 1 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen
- 2 & li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auf tippen
- 3 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 4 & re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben
- 5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 & re. Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen - vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 8 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!