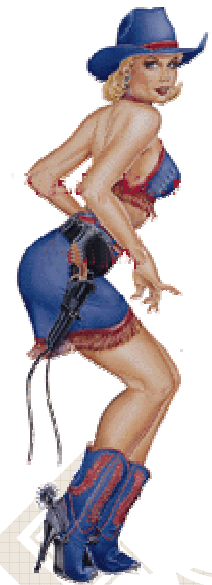


SMALL TOWN SOUTHERN GIRL

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

Choreographie: Rafael Corbi

Musik: "Small Town Southern Man" von Alan Jackson



Section 1

1 - 8

- Step, Hold, Cross, Hold, Step, Back, Cross, Hold**
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
 - 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
 - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß nach hinten stellen
 - 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

Section 2

8 - 16

- Step, Touch, Step, Touch, Step, Behind, Shuffle with 1/4 Turn R**
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen & klatschen
 - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen & klatschen
 - 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
 - 7 & 8 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach re. - re., li., re. (3Uhr)

Section 3

17 - 24

- Step, Pivot 1/2 Turn R, 1/4 Turn Shuffle, Jazz Box**
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (9Uhr)
 - 3 & 4 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach re. - li., re., li. (12Uhr)
 - 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
 - 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 4

25 - 32

- Toe Struts R - L, Step, Pivot 1/4 Turn L, Cross Shuffle**
- 1 - 2 re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, Hacken absenken
 - 3 - 4 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, hacken absenken
 - 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung nach li. (9Uhr)
 - 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!