

# SOUTH AUSTRALIA

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 32 Counts

**Choreographie:** Gary O'Reilly

**Musik:** "South Australia" von Nathan Carter

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## **Section 1**      **Touch Behind-Heel-Heel, Behind-Side-Cross, Side-Touch-Side, Behind-1/4 Turn R-Step** 1 - 8

- 1 & 2      re. Fußspitze direkt hinter dem li. Fuß auftippen, re. Hacken 2x vorn auftippen  
3 & 4      re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
5 & 6      li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen (&), re. Fuß nach re. stellen  
7 & 8      li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen (3:00)

## **Section 2**      **Step-Clap-Step-Clap-Rock Forward-1/2 Turn R, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Cross-Back-Heel &** 9 - 16

- 1 &      re. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&)  
2 &      li. Fuß nach vorn stellen, klatschen (&)  
3 & 4      re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&),  
re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00)  
5 - 6      li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung  
re. herum nach re. stellen (6:00)  
7 &      li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&)  
8 &      li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)

**\*\*\*Restart: In der 3. Wand - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **Section 3**      **Kick-Out-Out-In-Kick-Out-Out, Sailor Step L-R** 17 - 24

- 1 & 2      re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen  
&      re. Fuß wieder etwas zurück stellen (&)  
3 & 4      li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß etwas nach li. stellen (&), re. Fuß etwas nach re. stellen  
5 & 6      li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß  
7 & 8      re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß

## **Section 4**      **Touch Back, Unwind 1/2 L, Shuffle with 1/2 Turn L, Coaster Step, Walk R-L** 25 - 32

- 1 - 2      li. Fußspitze nach hinten auftippen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12:00)  
3 & 4      Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. - re., li., re. (6:00)  
5 & 6      li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen  
7 - 8      2 Schritte nach vorn - re., li.

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke (am Ende der 8. Wand - 12:00)**

### **Touch Behind-Heel-Heel, Behind-Side-Cross, Back, Side, Step**

- 1 & 2      re. Fußspitze direkt hinter dem li. Fuß auftippen, re. Hacken 2x vorn auftippen  
3 & 4      re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
5 - 7      li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß nach vorn stellen

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**