

STILL IN LOVE

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts / Lilt Polka

Choreographie: Gerda Klein **Musik:** "Still in Love with you" von Travis Tritt



Section 1 Shuffle Forward R, Step, Pivot $\frac{3}{4}$ Turn R, Side, Behind, Stepping $\frac{1}{2}$ Turn Side, Together

- 1 – 8
- 1 & 2 Shuffle nach vorn – re., li., re.
 - 3 – 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{3}{4}$ Drehung nach re. (9Uhr)
 - 5 – 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
 - 7 & 8 li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. stellen (6Uhr), re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. nach vorn stellen (3Uhr) (&), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 2 Wizzard Steps R – L, Kick & Toe Touch & Kick & Flick (Toe Touch)

- 9 – 16
- 1 – 2 & re. Fuß diagonal nach re. vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen, re. Fuß diagonal nach re. vorn stellen (&)
 - 3 – 4 & li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen, li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen (&)
 - 5 & 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach hinten auftippen
 - & 7 & 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach hinten kicken (Flick)
(oder Fußspitze nach hinten auftippen)

Section 3 Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, Full Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn Side Rock, Sailor Step

- 17 – 24
- 1 – 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. (9Uhr)
 - 3 – 4 li. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung nach hinten stellen, re. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung nach vorn stellen – *Option: 2 Schritte nach vorn – li., re.*
 - 5 – 6 li. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (12Uhr)
 - 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach li. stellen

Section 4 Sailor Step, Behind, $\frac{1}{4}$ Step R, Touch & Heel Twist, Coaster Step

- 25 – 32
- 1 & 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß nach re. stellen
 - 3 – 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach re. stellen (3Uhr)
 - 5 & 6 li. Fußspitze nach vorn auftippen, beide Hacken nach li. drehen (&), Hacken wieder zurück drehen (Gewicht ist auf dem re. Fuß)
 - 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

P.S. Die Tanzanleitung findet ihr auch auf der Line Dance DVD von Fair Play: „Linedance ABC“
www.linedance-dvd.de