Twist & Turns

7 & 8

Level: 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts Choreographie: Maddison Glover Musik: "Tomorrow Never Comes" von Zac Brown Band Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs Section 1 Side, Drag, Behind-Side-Cross, Side Rock, Cross Shuffle 1 - 8 1 - 2 re. Fuß weit nach re. stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß 5 - 6 7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen Section 2 ¹/₄ Turn R, ¹/₄ Turn R, Step-Lock-Step with ¹/₈ Turn R, Step, Hitch, Coaster Step 9 - 16 1 - 2 li. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach re. stellen (6:00) 3 & 4 einkreuzen, li. Fuß nach vorn stellen re. Fuß nach vorn stellen, li. Knie anheben 5 -6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen 7 & 8 Section 3 Rocking Chair, Rock Forward, ½ Turn R, ½ Turn R 17 - 24 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß Ende: Der Tanz endet Richtung 7:30; zum Schluss 3/8 Drehung re. herum und re. Fuß vorn aufstampfen - 12:00 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben (über die re. Schulter nach hinten schauen), Gewicht zurück auf den li. Fuß 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß 7 - 8 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn stellen, li. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach hinten stellen Option: 2 Schritte nach hinten - re., li. Section 4 Shuffle with ½ Turn R, Side Rock with ½ Turn R, Cross, Hold-Side-Behind, ¼ Turn R 25 - 32 1 & 2 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum - re., li., re. (1:30) li. Fuß mit einer 1/8 Drehung re. herum nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben (3:00), Gewicht 3 - 4 zurück auf den re. Fuß 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten &7-8 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen (6:00) Section 5 Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Shuffle with ½ Turn R 33 - 40li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen 3 & 4 ***Restart: In der 5. Wand - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß 5 - 6 7 & 8 Shuffle mit einer ½ Drehung re. herum - re., li., re. (12:00) Section 6 1/2 Turn R/Back L-R, Coaster Cross, Kick-Ball-Cross 2x 41 - 48 2 Schritte nach hinten dabei eine ½ Drehung re. herum - li., re. (6:00) 1 - 2 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen 5 & 6 ***Restart: In der 1., 2. und 6. Wand - Richtung 6:00/12:00/12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen

re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen aufsetzen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

49 - 58	
1 - 2	re. Fuß nach re. stellen, den li. Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen und dabei eine
	½ Drehung li. herum (12:00)
3 & 4	li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6	re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 - 8	re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben
9 - 10	Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
Section 8	¹ / ₄ Turn L, ¹ / ₄ Turn L, ¹ / ₈ Turn L, Kick, Back- ¹ / ₈ R-Cross
59 - 64	
1 - 2	re. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ¼ Drehung li.
	herum nach li. stellen (6:00)
3 - 4	re. Fuß mit einer 1/8 Drehung li. herum nach vorn stellen (4:30), li. Fuß nach vorn kicken
5 & 6	li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß mit einer ½ Drehung re. herum nach re. stellen (&),
	li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (6:00)
	Tana baginat wan wan

Side, Sweep with 1/2 Turn L, Behind-Side-Cross, Side Rock, Cross, Side Rock, Cross

Tanz beginnt von vorn

Section 7

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!