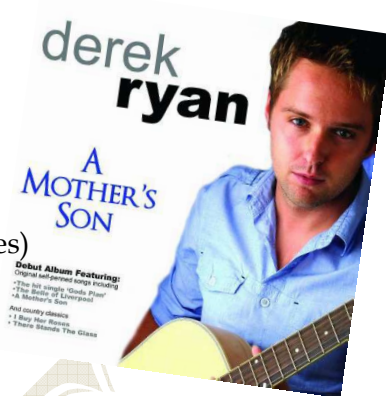


# THE BELLE OF LIVERPOL

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

**Choreographer:** Audrey Watson

**Musik:** "The Belle of Liverpool" von Derek Ryan (CD "A Mothers Son" z.B. bei iTunes)



Intro: 32 Counts

## Section 1

### Side, Hold, Back Rock, 1/4 Turn, Hold, Back Rock

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. zur Seite stellen, einen Count halten
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Section 2

### Side, Behind, Side, Hold, Cross, Rock, Cross, Hold

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Section 3

### Side Rock with 1/8 Turn L, Step R, Hold, Step, Lock, Step, Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß mit einer 1/8 Drehung re. (1:30)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

## Section 4

### Step R, Touch, Back, Touch, Shuffle with 1/2 Turn R, Hold

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen
- 5 - 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum, einen Count halten (7:30)

## Section 5

### Step forward, Touch, Step Back, Touch, Coaster Step, Hold

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

## Section 6

### Rock Step with 3/8 Turn L, Step Forward, Hold, Shuffle, Hold

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß mit einer 3/8 Drehung li. herum (3:00)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 8 Shuffle nach vorn - li., re., li., einen Count halten

## Section 7

49 - 56

### Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn L, Cross, Hold, Side, Behind, Side, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung li. (12:00)
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten

## Section 8

57 - 64

### Cross Rock, Cross, Hold, Side Rock with $\frac{1}{4}$ Turn R, Step with $\frac{1}{4}$ Turn R, Hold

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, re. Fuß mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re. stellen (3:00)
- 7 - 8 li. Fuß mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li. stellen, einen Count halten (6:00)

**Tanz beginnt von vorn**

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!