

Three Teachers

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts - 2 Restarts & 1 Tag
Choreographie: Araceli Capitán, David Villellas & Montse 'Sweet' Chafino
Musik: „Head Over Heels“ von The Washboard Union

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Point R, Step, Point L, Toe Touch Forward, Point L, Back L, Point R, Back L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß nach vorn stellen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fußspitze nach vorn auftippen
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß nach hinten stellen

Section 2 Heel Strut Forward L, Kick R, Stomp Forward R, Heel Fans R, Hold

9 - 16

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn aufsetzen, li. Fußspitze absenken
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach vorn aufstampfen
- 5 - 8 re. Hacken nach re. drehen, zurück und wieder nach re. drehen, einen Count halten

Section 3 Cross, Side, Heel, Close R - L

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas nach li. stellen
- 3 - 4 re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas nach re. stellen
- 7 - 8 li. Hacken schräg li. vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

*****Restart: In der 4. Wand - Richtung 3:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**

*****Tag/Restart: In der 11. Wand - Richtung 9:00 - hier abbrechen - 4 Counts halten und dann von vorn beginnen**

Section 4 Jazz Box with Cross, Back, 1/4 Turn L, Stomp Forward R - L

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (9:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!