

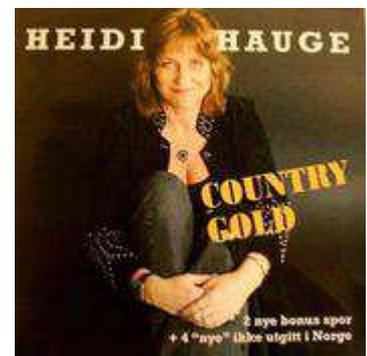
# TURN ME LOOSE

**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Christa Klaassenbos & Jaqes (Oct 2012)

**Musik:** "Turn It On, Turn It Up" von Heidi Hauge

Song erhältlich z. B. bei iTunes



## Section 1

### Diagonal Steps Foward - Touch R-L, Diagonal Steps Back - Touch R-L

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
  - 3 - 4 li. Fuß diagonal nach li. vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen
  - 5 - 6 re. Fuß diagonal nach re. hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
  - 7 - 8 li. Fuß diagonal nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

## Section 2

### Coaster Step, Hold, Mambo Step Forward, Hold

- 9 - 16
- 1 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
  - 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, gewicht zurück auf den re. Fuß
  - 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen, einen Count halten

## Section 3

### Kick Step Back 4x

- 17 - 24
- 1 - 2 re. Fuß nach re. kicken, re. Fuß nach hinten stellen
  - 3 - 4 li. Fuß nach li. kicken, li. Fuß nach hinten stellen
  - 5 - 6 re. Fuß nach re. kicken, re. Fuß nach hinten stellen
  - 7 - 8 li. Fuß nach li. kicken, li. Fuß nach hinten stellen

## Section 4

### Mambo Step Back, Hold, Paddle ¼ Turn R 2x

- 25 - 32
- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, gewicht zurück auf den li. Fuß
  - 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, einen Count halten
  - 5 - 6 li. Ballen nach vorn aufsetzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen (3:00)
  - 7 - 8 li. Ballen nach vorn aufsetzen, re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen (6:00)

## Section 5

### Rock Step Forward - Hitch - Step with ½ Turn L-R

- 33 - 40
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
  - 3 - 4 li. Knie anheben - dabei eine ½ Drehung li. herum, li. Fuß nach vorn stellen (12:00)
  - 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
  - 7 - 8 re. anheben - dabei eine ½ Drehung re. herum, re. Fuß nach vorn stellen (6:00)

## Section 6

### Heel - Hook - Heel - Together L-R

- 41 - 48
- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß vor dem re. Schienbein anwinkeln
  - 3 - 4 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
  - 5 - 6 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß vor dem li. Schienbein anwinkeln
  - 7 - 8 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen

## Section 7

### Grapevine with Brush L - R

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

### **Restart in der 2. 5. & 7. Wand**

- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

## Section 8

### **L Step Forward - Brush, Step- $\frac{1}{2}$ Turn L 3x**

57 - 64

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung li. herum nach vorn stellen (12:00)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung li. herum nach vorn stellen (12:00)

**Tanz beginnt von vorn**

### **Brücke/Tag - nach der 3. & 8. Wand**

- 1 - 4 4x nach vorn aufstampfen re., li., re., li.

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - Tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**