

WOMAN AMEN

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts - 1 Restart

Choreographie: Rob Fowler

Musik: „Woman, Amen“ von Dierks Bentley

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Section 1 Rock Forward R & Heel, Hold & Rock Forward, Shuffle with $\frac{3}{4}$ Turn R

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
& 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen, einen Count halten
& 5 - 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 Shuffle mit einer $\frac{3}{4}$ Drehung re. herum - re., li., re. (9:00)

Section 2 Side Rock L, Cross-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Cross

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&)
4 & li. Hacken schräg li. vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

*** Restart In der 2. Wand - Richtung 6:00 - nach '5 - 6' abbrechen, '7 & 8' ersetzen durch '7 - 8': re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen - von vorn beginnen

Section 3 Side Rock L, Cross Shuffle R, Side R, Step L with $\frac{1}{2}$ Turn L, Cross Shuffle

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung li. herum nach li. stellen (3:00)
7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 4 Side Rock L, Behind-Side-Cross, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L 2x

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. herum (9:00)
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. herum (3:00)

Section 5 Point R & Heel & Heel & Point L, Sailor Step L - R

33 - 40

- 1 & re. Fußspitze nach re. auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
2 & li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
3 & 4 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auf tippen
5 & 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 6

40 - 48

Rock Forward L, Shuffle with 1/2 Turn L, Shuffle with 1/2 Turn L, Coaster Step

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (9:00)
5 & 6 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - re., li., re. (3:00)
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 7

49 - 56

Samba Across, Cross, Point 2x

- 1 & 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen
5 & 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen

Section 8

57 - 64

Rock Forward R, Shuffle with 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R, Shuffle Forward L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (9:00)
5 - 6 li. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Tanz beginnt von vorn**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**