

Wake Up In The Morning

Choreographie: Ole Jacobson feat. Nina K.

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **If I Knew** von Parker Redmond
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Heel, close r + l, toe-heel-heel-toe swivels

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze wieder in die Ausgangsposition drehen (Gewicht am Ende rechts)

S2: Heel, close l + r, toe-heel-heel-toe swivels

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Rocking chair, vine r with stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S5: Swivet, swivet turning ¼ l, hold, side, close, cross, hold

- 1-2 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 3-4 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts in eine ¼ Drehung links herum drehen - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S6: Side, close, cross, hold, side, hold, rock behind

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S7: Side, close, step, touch, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S8: Side, close, back, touch, side, close, step, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende